

## Gelungene Vernissage der Künstlerin Claudia Bjerstedt am 14. März 2008 eröffnet

Eine rundum fröhliche und gleichzeitig lockere Grundstimmung herrschte am vergangenen Freitagabend, als in der Reihe "Kunst im Rathaus" mit einer Vernissage die Ausstellung der Dettenheimer Künstlerin Claudia Bjerstedt eröffnet wurde. In den nächsten Wochen bis zum 16. Mai 2008 wird der interessierten Bevölkerung die Möglichkeit geboten, die im Erdgeschoss und Obergeschoss des Dettenheimer Rathauses ausgestellten Kunstwerke bis einschließlich 16. Mai 2008 während der Öffnungszeiten des Rathauses zu besichtigen.

Mit einem Sektempfang im Rathausfoyer wurde die Vernissage feierlich eröffnet. An die 80 Gäste, darunter Freunde, Bekannte und Vertreter des öffentlichen Lebens, waren zu dem Eröffnungsabend gekommen, um die interessanten und ausdrucksstarken Werke der Künstlerin zu betrachten. Bürgermeister Lothar Hillenbrand begrüßte die Gäste und Besucher und sprach im Namen der Gemeinde und der anwesenden Künstlerin Anerkennung und Bewunderung für ihr Schaffen aus. Das Ortsobershaupt zeigte sich erfreut, dass man im Rahmen des "Kunstforums" der Gemeinde Dettenheim eine weitere einheimische Künstlerin präsentieren kann, deren Werke auf einem hohen künstlerischen Niveau stehen. Positiv bezeichnete der Bürgermeister das Bild der Sozialstruktur in unserer Gemeinde mit einem ausgezeichneten Vereinsleben auch im kulturellen Bereich. Gerade dieses Bild einer Gemeinde wird auch von denen mitgeprägt, die als Kunstschaftende meistens in Freizeitbeschäftigung tätig sind. Diese Szene in der Gemeinde wird seit einiger Zeit bereichert von Claudias Künstlerwerkstatt in der Rheinstraße 47. Ein durchaus mutiges Unterfangen, das allen Respekt verdient. Mit dieser neuen Ausstellung sollen Einblicke in diese Werkstatt gewährt und damit eine erfreuliche Entwicklung gefördert werden.

Der Künstler Joachim Majunke, ein Freund der Künstlerin, beschrieb in seiner Laudatio den bisherigen Werdegang der Künstlerin Claudia Bjerstedt. Seit 2006 arbeitet sie im eigenen Atelier und gibt Malkurse für Kinder und Erwachsene. Bei dem Künstler und Bildhauer Rudi Martin Lederer in St. Blasien sowie bei dem Maler Thomas Biedermann an der Kunsthalle in Karlsruhe hat sie Unterricht genommen. Bei dem Österreicher Maler Matthias Baumgartner wird sie bis zum Sommer ihre Ausbildung zur PanArt-Lehrerin beenden. Joachim Majunke erwähnte, dass ihre Leidenschaft auch der Kalligraphie gilt. Kurse hierzu besuchte sie bei Katharina Pieper in Homburg/Saar, Jean Larcher in Cergy/Paris und Albert Schmalz in Mannheim, bei dem sie auch noch die Kunst der Vergoldung lernte.

